

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ครั้งที่ ๒/๒๕๖๕

เมื่อวันพุธที่ ๓ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ เวลา ๑๓.๓๐ น.

ระบบออนไลน์ด้วย Google Meet

ผู้มาประชุม

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ	ผู้อำนวยการ	ประธาน	
๒. รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์	รองผู้อำนวยการ	รองประธานกรรมการ	
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนษิตา นาคภพ	รองผู้อำนวยการ	กรรมการ	
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนพร วิศาลสุวรรณกร	รองผู้อำนวยการ	กรรมการ	
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญพิศ ชะโกทอง	ผู้ช่วยผู้อำนวยการ	กรรมการ	
๖. นายสันติ	คุณวาศ์	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
๗. นายปิยชาติ	อันสุวรรณ	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
๘. นายปริญญา	จันเจริญ	ผู้แทนบุคลากรฯ	กรรมการ
๙. นางช่อลัดดา	คันธชิต	ผู้แทนบุคลากรฯ	กรรมการ
๑๐. นางสาวศุภรสวรรค์	รอเพ็ชร์	ผู้แทนบุคลากรฯ	กรรมการ
๑๑. นางสาวชญกร	สาทประสิทธิ์	หัวหน้าสำนักงานฯ	กรรมการและเลขานุการ
๑๒. นายชานนท์	จันทร์ดำ	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป	ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้ไม่มาประชุม

นางปริชญา พรหมชู วัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ กรรมการ ตัดภารกิจ

ผู้เข้าร่วมประชุม

นางน้ำใจ รังผึ้ง ผู้แทนวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์

เริ่มประชุม เวลา ๑๓.๓๐ น.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นประธานการประชุมตามระเบียบวาระ ได้ตรวจสอบแล้วเห็นว่าที่ประชุมครบองค์ประชุมแล้วจึงกล่าวเปิดการประชุมและดำเนินการประชุม ดังนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งต่อที่ประชุม

๑.๑ กิจกรรมเนื่องในโอกาสวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๑๐๐ ปี

ประธานแจ้งว่า กิจกรรมเนื่องในโอกาสวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยฯ ในส่วนของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ตั้งแต่วันที่ ๑๕ - ๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๕ โดยกิจกรรมในส่วนของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ดังนี้

วันอาทิตย์ที่ ๑๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. พิธีบวงสรวง โดยเริ่มพิธีไหว้พระพุทธรูปสำคัญๆ ไหว้พระพรหม และบวงสรวง เจ้าที่และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ตั้งแต่เวลา ๐๗.๓๐ น. ณ บริเวณหน้าซุ้มปราสาทพระพุทธรูปสำคัญๆ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (ในเมือง)

วันจันทร์ที่ ๑๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

๒. พิธีสงฆ์ ในวันจันทร์ที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ พิธีเจริญพระพุทธมนต์และถวายภัตตาหารเช้าแด่พระสงฆ์ ๙ รูป โดยเริ่มพิธีไหว้พระพุทธรูปสำคัญๆ ตั้งแต่เวลา ๐๖.๓๐ น. ณ บริเวณอาคาร ๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (ย่านมัทรี) และพิธีสงฆ์ ตั้งแต่เวลา ๐๗.๐๐ น. เป็นต้นไป ณ อาคาร ๑๐ ชั้น ๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (ย่านมัทรี)

๓. พิธีลงนาม “ความเข้าใจความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรม (MOU) ระหว่าง “มหาวิทยาลัยราชภัฏ ๓๘ แห่ง” โดยอธิการบดี กับสมาคมเพลงพื้นบ้านภาคกลางแห่งประเทศไทย โดยนางเกลียว เสรีกิจ หรือแม่ขวัญจิต ศรีประจันต์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (เพลงพื้นบ้าน-อีสาน) ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ นายกสมาคมเพลงพื้นบ้านภาคกลางแห่งประเทศไทย โดยสำนักศิลปะฯ จะเริ่มเตรียมงานตั้งแต่เวลา ๑๒.๐๐ น. เป็นต้นไป และเริ่มพิธีลงนาม ตั้งแต่เวลา ๑๖.๐๐ – ๑๖.๓๐ น. ณ ศูนย์ประชุมและนิทรรศการนานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (ย่านมัทรี)

๔. การแสดง “เพลงฉ่อย” ฉลอง ๑๐๐ ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยแม่ขวัญจิต ศรีประจันต์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (เพลงพื้นบ้าน-อีสาน) ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ และคณะ ตั้งแต่เวลา ๑๘.๓๐ น. ณ ศูนย์ประชุมและนิทรรศการนานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (ย่านมัทรี) โดยจะแสดงต่อจากการแสดงสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๕. การแสดง “มังกรทอง จ้าวพ่อ-จ้าวแม่ปากน้ำโพ” ฉลอง ๑๐๐ ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ตั้งแต่เวลา ๒๐.๐๐ น. ณ ศูนย์ประชุมและนิทรรศการนานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (ย่านมัทรี) โดยจะแสดงต่อจาก แฟชั่นโชว์ “ผ้าไทย

วันอังคารที่ ๑๖ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. การแสดง “สิ่งใดกว้างสี่” เฉลิมฉลองครบรอบ ๑๐๐ ปี แห่งการสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๔๕ – ๐๙.๓๐ น. ณ ศูนย์ประชุมและนิทรรศการนานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (ย่านมัทรี)

ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องการรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๕

ประธานขอให้ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๕ เมื่อวันพุธที่ ๑๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๕ จำนวน ๑๐ หน้า

ที่ประชุมพิจารณาแล้วรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๕ เมื่อวันพุธที่ ๑๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยไม่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมทราบ

๓.๑ กิจกรรมเนื่องในโอกาสวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ครบรอบ ๑๐๐ ปี (ในส่วนของสมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์)

นายปิยชาติ อ้นสุวรรณ ผู้ทรงคุณวุฒิ ในฐานะนายกสมาคมศิษย์เก่าฯ แจ้ง
ประชาสัมพันธ์ และขอเชิญร่วมพิธีการวาระบูรพาจารย์ ครั้งที่ ๑๐ “๑๐๐ ปี บารมีครูศิษย์เชิดชูบูชา” ๑๕
สิงหาคม ๒๕๖๕ ดังนี้

- ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ พิธีบูรพาคุณาจารย์ ในปีนี้สถานที่จัดได้ย้ายจากหอประชุม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มาจัดที่ ห้องประชุมพระบาง อาคาร ๑๕ ชั้น ๔ โดยจะผู้ที่เกษียณอายุ
ราชการไปแล้วมาร่วมงาน ที่ผ่านมามีประมาณ ๔๐ – ๕๐ ท่าน แต่เนื่องจากสถานการณ์โควิด ในขณะนี้ ไม่
แน่ใจว่าจะมาได้กี่ท่าน แต่ได้จัดมาตรการการแพร่ระบาด ฯ ไว้อย่างดีที่สุด
- ปีนี้ เนื่องจากฉลองครบรอบ ๑๐๐ ปี จึงได้มีการจัดการพิเศษ เช่น ๑) การแข่งขัน
แคลอรี่ ๑๐๐ ปี ๒) การคัดเลือกศิษย์เก่าดีเด่น และ ๓) เรียงร้อยความดี โดยจะมีการมอบโล่ และเกียรติ
บัตร ดังกล่าว
- การมอบโล่เกียรติคุณ สำหรับศิษย์เก่าดีเด่น ซึ่งในปีนี้มีผู้ได้รับการคัดเลือก จำนวน ๕
ท่าน และนักศึกษาปัจจุบัน จำนวน ๑ ท่าน รวมจำนวน ๖ ท่าน ดังนี้

ศิษย์เก่าดีเด่น

๑) รศ.ดร.สุขุม เฉลยทรัพย์ ประธานที่ปรึกษาอธิการบดี มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
ศิษย์เก่าดีเด่น ด้านที่ ๓ การส่งเสริมความรู้ให้แก่ภาคเอกชน ภาคราชการ มีผลงานด้านวิชาการ ส่งผลต่อ
สังคมอย่างชัดเจน และนำความรู้ให้บริการแก่สังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๒) ดร.บุหลง ศุภศิลป์ อดีตผู้อำนวยการกลุ่มนิเทศ ติดตามและประเมินผลการ
จัดการศึกษา สพ.น.นครสวรรค์ เขต ๓
ศิษย์เก่าดีเด่น ด้านที่ ๑ การบำเพ็ญประโยชน์ สนับสนุนส่งเสริมสมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยราชภัฏ
นครสวรรค์

๓) นายประเทือง หนามเตย อดีตผู้อำนวยการโรงเรียนอนุบาลนครสวรรค์
ศิษย์เก่าดีเด่น ด้านที่ ๒ การส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประเพณีอันดีงาม ตลอดจนวิถีชีวิตภูมิปัญญาท้องถิ่น
ส่งเสริมชุมชนให้เข้มแข็ง จนเป็นที่ยอมรับแก่คนทั้งปวงอย่างต่อเนื่อง

๔) ดร.เกตุทิพย์ ศุภวานิช รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ศิษย์เก่าดีเด่น ด้านที่ ๕ การบริหารจัดการบริหารสถานศึกษา บริหารธุรกิจ บริการกิจการต่าง ๆ เป็นเลิศ
ทางวิชาการ เป็นผู้มีความสามารถประสบความสำเร็จในการบริหารจัดการได้เป็นอย่างดี และเกิด
ประสิทธิภาพ และเป็นที่ยอมรับของสังคมทั่วไป

๕) นายอดุลย์ ศรีประทักษ์ ประธานกรรมการส่งเสริมกิจการมหาวิทยาลัยราชภัฏ
นครสวรรค์ /บริษัท เอส.พี.เจริญฟู๊ดส์ จำกัด ศิษย์เก่าดีเด่น ด้านที่ ๔ การสร้างชื่อเสียงให้มหาวิทยาลัย
ทำคุณประโยชน์แก่สังคม เป็นผู้ประสบความสำเร็จในการประกอบอาชีพ ทำคุณประโยชน์สนับสนุน
กิจกรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เป็นที่ประจักษ์แก่บุคคลทั่วไป

นักศึกษาปัจจุบันดีเด่น

- ๑) นายณัฐวัฒน์ สิงหนาท กำลังศึกษาระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ ๔ คณะครุศาสตร์
ปัจจุบัน เป็นรองประธานสภานักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ศิษย์เก่าปัจจุบันดีเด่น ด้านความรู้ วิชาการ

โดยกำหนดการดังกล่าว จะเริ่มตั้งแต่วันที่ ๑๐.๓๐ น. เป็นต้นไป จึงขอเรียนเชิญ
กรรมการทุกท่าน

ที่ประชุมรับทราบ

๓.๒ การฝึกซ้อมนักศึกษา เพื่อเตรียมการแสดง สิงโตแก้วองสิว

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนพร วิชาลสุวรรณกร รองผู้อำนวยการสำนัก รายงานว่า สำนัก
ศิลปะฯ ได้จัดกิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการสิงโตแก้วองสิว ตั้งแต่วันที่ ๒๒ – ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๕
ซึ่งวัตถุประสงค์ในการจัดกิจกรรมครั้งนี้ เพื่อฝึกนักศึกษาของมหาวิทยาลัย ให้มีส่วนร่วมในการแสดง
เชิดสิงโต ในงานสถาปนามหาวิทยาลัยฯ ในวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕ โดยวิทยาการ ได้เป็นผู้คัดเลือก
นักศึกษา ที่มีความสามารถเข้าร่วมในการแสดงการเชิดสิงโต ในครั้งนี้ ดังนั้น จึงขอเรียนเชิญกรรมการทุก
ท่าน เข้าชมการแสดงดังกล่าวได้ ในวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕ ตั้งแต่วันที่ ๐๘.๔๕ – ๐๙.๓๐ น.
ณ ศูนย์ประชุมและนิทรรศการนานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (ย่านมัทรี)

ที่ประชุมรับทราบ

๓.๓ รายงานผลการจัดการความรู้ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ (รอบ ๑๒ เดือน)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนษิตา นาคภพ รองผู้อำนวยการสำนัก รายงานความก้าวหน้าการ
ดำเนินกิจกรรม/โครงการตามแผนจัดการความรู้ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ (รอบ ๑๒ เดือน) เรื่อง การจัด
กิจกรรม/โครงการบริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม และการขายของที่ระลึกแบบหารายได้ ปัจจุบันได้มี
การดำเนินการรายงานผลการดำเนินกิจกรรม /โครงการจัดการความรู้ ระดับสำนัก ประจำปีการศึกษา
๒๕๖๔ (รอบ ๑๒ เดือน)

ที่ประชุมรับทราบ

๓.๔ รายงานผลการประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ (รอบ ๑๒ เดือน)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนษิตา นาคภพ รองผู้อำนวยการสำนัก รายงานผลการประกัน
คุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ (รอบ ๑๒ เดือน) ของสำนักฯ โดยมีผลการดำเนินงานตาม
องค์ประกอบและตัวบ่งชี้เพิ่มเติม คะแนนเฉลี่ย ๔.๖๗ คะแนน อยู่ในระดับดีมาก และผลการประกัน
คุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ (รอบ ๑๒ เดือน) ระดับมหาวิทยาลัยที่สำนักฯ รับผิดชอบ
โดยมีผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบและตัวบ่งชี้เพิ่มเติม คะแนนเฉลี่ย ๕.๐๐ คะแนน อยู่ในระดับ
ดีมาก

ที่ประชุมรับทราบ

๓.๕ รายงานผลการดำเนินงานตามแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ (รอบ ๑๒ เดือน)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนชิตา นาคภพ รองผู้อำนวยการสำนัก รายงานผลการดำเนินงานตามแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ (รอบ ๑๒ เดือน) มีการดำเนินกิจกรรม/โครงการ จำนวน ๑๗ กิจกรรม/โครงการ บรรลุความสำเร็จ ร้อยละ ๑๐๐ ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผน บรรลุเป้าหมาย ร้อยละ ๑๐๐

ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอให้ที่ประชุมพิจารณา

๔.๑ การกำกับติดตามแผนการปฏิบัติราชการ รอบ ๙ เดือน

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๔.๒ การกำกับติดตามการใช้งบประมาณ รอบ ๙ เดือน ประจำปีงบประมาณ

พ.ศ. ๒๕๖๕

ประธานแจ้งว่า ได้ดำเนินการตามแผนปฏิบัติราชการ ที่วางแผนที่ไว้ และขณะนี้อยู่ในช่วงไตรมาสที่ ๓ และขอเชิญผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนชิตา นาคภพ รองผู้อำนวยการสำนัก รายงาน โดยได้นำเสนอรายละเอียดโครงการ/กิจกรรม ต่าง ๆ ผ่านโปรแกรม Power Point โดยสรุป ดังนี้
ในปีงบประมาณ ๒๕๖๕ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้รับงบประมาณ แบ่งเป็น

๑) งบประมาณแผ่นดิน จำนวนเงิน ๑,๕๐๐,๐๐๐ บาท

 งบประมาณแผ่นดิน (เพิ่มเติม) ๑๐๐,๐๐๐ บาท

 งบประมาณแผ่นดิน (เพิ่มเติม) ๗๕,๗๕๐ บาท

๒) งบประมาณเงินรายได้ จำนวนเงิน ๑๕๐,๐๐๐ บาท

รวมเป็นเงินทั้งสิ้น ๑,๘๒๕,๗๕๐ บาท

โดยมีตัวชี้วัดความสำเร็จเชิงปริมาณ จำนวน ๙ ตัวชี้วัด และตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ จำนวน ๔ ตัวชี้วัด ซึ่งตัวชี้วัดแต่ละตัวที่เรากำหนดได้ทำพร้อมประกอบการทำโครงการ เช่น

๑) กิจกรรมประวัติศาสตร์ท้องถิ่นจังหวัดอุทัยธานี งบประมาณ ๑๘๑,๐๐๐ บาท ซึ่งได้จัดพิมพ์เป็นหนังสือ และ e book

๒) กิจกรรมการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น งบประมาณ ๙๕,๐๐๐ บาท

- โรงเรียนอนุบาลแม่เปิน (บ้านตลุกตาสาม) เพื่อพัฒนาแหล่งเรียนรู้ภายในโรงเรียน เป็นการแนะนำเกี่ยวกับจังหวัดนครสวรรค์ ซึ่งเป็นโครงการต่อเนื่อง จะพิจารณาพัฒนาแหล่งเรียนรู้ให้แก่โรงเรียนอื่น ๆ ในปีต่อ ๆ ไป ปีละ ๑ โรงเรียน โดยจะเน้นระดับมัธยม น่าจะได้ประโยชน์มากกว่าระดับประถม ฝากท่านกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ หากท่านมีโรงเรียน/โครงการ ที่จะนำเสนอเพื่อพัฒนาเป็นแหล่งเรียนรู้ต่อไป ในปีหน้า

๓) กิจกรรมสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย งบประมาณ ๒๘๗,๕๐๐ บาท

๓.๑) การอบรมเชิงปฏิบัติการสิ่งใดก็ร้องสิ่ว งบประมาณ ๔๕,๐๐๐ บาท

สำนักศิลปะฯ ได้นำนักศึกษาสาขาวิชาสังคมศาสตร์ และสาขาวิชาประวัติศาสตร์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน ได้ฝึกการเชิดสิงโต และนำนักศึกษาที่วิทยากรเป็นผู้คัดเลือก ให้ไปแสดงการเชิดสิงโต ในกิจกรรมวันสถาปนามหาวิทยาลัยฯ ครบรอบ ๑๐๐ ปี ในวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕

๓.๒) การอบรมสถาบันพระมหากษัตริย์ในประวัติศาสตร์ไทย งบประมาณ ๘,๖๐๐ บาท ผู้เข้าร่วมโครงการเป็นนักศึกษาจากทุกคณะ จำนวน ๓๕ คน ได้รับความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับบทบาทของสถาบันพระมหากษัตริย์ที่มีต่อประวัติศาสตร์ไทย

๓.๓) การอบรมเชิงปฏิบัติการการมารยาทไทย เรื่อง “มารยาทงาม ตามแบบไทย” งบประมาณ ๙,๖๐๐ บาท ผู้เข้าร่วมโครงการเป็นนักศึกษาจากทุกคณะ จำนวน ๓๕ คน ได้รับความรู้ฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับมารยาทที่ต้องให้นักศึกษา โดยวิทยากรจาก สำนักวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์

๓.๔) การอบรมเชิงปฏิบัติการเทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย งบประมาณ ๑๙,๙๐๐ บาท ผู้เข้าร่วมโครงการเป็นนักศึกษา สาขาวิชาดนตรีไทย จำนวน ๒๐ คน ได้รับความรู้และฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับเทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย

๓.๕) การอบรมเชิงปฏิบัติการ เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมของศิลปินท้องถิ่น : การละเล่นเต๋นกำรำเคียว งบประมาณ ๓๐,๖๐๐ บาท ผู้เข้าร่วมโครงการเป็นนักเรียนโรงเรียนบ้านปางไม้ไผ่ จำนวน ๔๐ คน ได้รับความรู้และฝึกปฏิบัติด้านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน : การละเล่นเต๋นกำรำเคียว ฯลฯ

ในการนี้ เพื่อให้การจัดทำโครงการ/กิจกรรมต่าง ๆ ในปีงบประมาณ พ.ศ ๒๕๖๖ เป็นไปตามประเด็นยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และตามตัวชี้วัดของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงขอเชิญคณะกรรมการและผู้ทรงคุณวุฒิ พิจารณาและให้ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะ

นายสันติ คุณาวงศ์ ผู้ทรงคุณวุฒิ เห็นชอบตามกิจกรรมที่นำเสนอ โดยเฉพาะการเผยแพร่สื่อออนไลน์ด้านศิลปะและวัฒนธรรมและความเป็นไทย ผ่านช่องทางต่าง ๆ เช่น ยูทูบ เว็บไซต์ มีคนสนใจมาก เห็นควรมีโครงการดี ๆ แบบนี้อีกต่อเนื่อง

นายปิยชาติ อ้นสุวรรณ ผู้ทรงคุณวุฒิ เห็นชอบซึ่งโครงการต่าง ๆ นั้น ครอบคลุมทุกตัวชี้วัดแล้ว และมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ ซึ่งตอนนี้เป็นคณะกรรมการของโรงเรียนนวมินทราชูทิศ มัชฌิม ซึ่งโรงเรียนนี้เกิดขึ้นจากการเฉลิมฉลองการขึ้นครองราชย์ ครบ ๖๐ ปี ของรัชกาลที่ ๙ จึงได้มีการรวบรวมแหล่งเรียนรู้เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ทั้งหมด

ทั้งนี้ หากมีแนวทางขอเสนอให้ทางสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทำข้อตกลงความร่วมมือร่วมกัน (MOU) กับทางโรงเรียน สำนักวัฒนธรรม และหน่วยงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องด้านศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อรวบรวมและสืบสานในเกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ การละเล่นพื้นบ้าน การแสดงทำรำของแต่ละท้องถิ่น เป็นต้น

นางน้ำใจ รังผึ้ง ตัวแทนวัฒนธรรม เสนอเรื่องอาหารพื้นบ้านของแต่ละท้องถิ่น เช่น ในเทศบาลอำเภอโกรกพระ จะมีการทำขนมไทยทุกหมู่บ้าน และจำหน่ายไปทั่วประเทศ และจะมีการจัดงานเทศกาลขนมไทยเป็นประจำทุกปี และอาจจะมีการหลาย ๆ อำเภอ ซึ่งเรายังไม่ทราบ ในความเห็นส่วนตัวนั้นว่าเป็นการสืบทอดอาหารไทย ขนมไทย ควรจะได้มีการรวบรวมข้อมูลของแต่ละอำเภอ หรือแต่ละท้องถิ่น ซึ่งจะสามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวและเป็นการสร้างอาชีพให้แก่ชุมชนได้เป็นอย่างดี

นายสันติ คุณาวงศ์ ผู้ทรงคุณวุฒิ เพิ่มเติมว่า เห็นด้วยเป็นอย่างยิ่ง ในเรื่องอาหารพื้นบ้านแต่ละอำเภอ แต่ละท้องถิ่น ซึ่งจะมีความหลากหลายแตกต่างกันไป จึงเห็นควรมีการต่อยอด ไปเรื่อย ๆ

เพื่อเป็นการสร้างรายได้ให้แก่ชุมชน และเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญ ทั้งนี้ ทางสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ควรหาโอกาสไปศึกษาดูงานและชิมอาหาร ของท้องถิ่นด้วย

รองศาสตราจารย์พรพรประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ รองผู้อำนวยการสำนัก ได้อธิบายเพิ่มเติม ในส่วนของกิจกรรมการสร้างผลิตภัณฑ์เศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์จากวิถีชีวิตและภูมิปัญญาของชุมชน ตามที่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนชิตา นาคภพ รองผู้อำนวยการสำนัก ได้รายงานกิจกรรมดังกล่าวในเรื่องของลาย กระเป๋าน้ำร้อน นั้น ได้แนวคิดมาจากเครื่องปั้นดินเผา เป็นลายทวารวดี ที่ถูกค้นพบ ที่บ้านโคกไม้เดน ลักษณะ เขียนเป็นสัตว์บนเครื่องปั้นดินเผา สีสันมีความใกล้เคียงกัน เป็นสีโทนของเครื่องปั้นดินเผา จึงได้นำมา ประยุกต์ใช้กับผลิตภัณฑ์ ตามภาพที่นำเสนอ คือ กระเป๋าสะพาย กระเป๋าน้ำร้อน และพวงกุญแจ

นายสันติ คุณาวงศ์ เสนอว่า เราควรมีกระดาษ/โบว์ชัวร์ เพื่อบ่งบอกแหล่งที่มาลวดลาย ของผลิตภัณฑ์ดังกล่าว

ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญพิศ ชะโกทอง ผู้ช่วยผู้อำนวยการ เพิ่มเติมว่า จะจัดทำเป็นคิวอาร์โค้ด เพื่อให้ผู้สนใจในผลิตภัณฑ์ ได้ทราบที่มาของลวดลาย/สี ของผลิตภัณฑ์นั้น ๆ และจะนำเสนอขาย ในงานสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครอบรอบ ๑๐๐ ปี

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบและจะนำข้อเสนอแนะไปพิจารณาประกอบการจัดทำ โครงการ งบประมาณ ปี พ.ศ. ๒๕๖๖

๔.๓ การพิจารณาแนวทางการปฏิบัติงานสำหรับงบประมาณ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖

ประธาน ขอเชิญกรรมการทุกท่าน ตามที่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนชิตา นาคภพ ได้รายงานในเบื้องต้น โดยสรุปคิดว่า แนวทางในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ กิจกรรมคงดำเนินการ เหมือนเดิมบางส่วน ส่วนที่ท่านได้นำเสนอไว้ จะพิจารณาจัดทำโครงการเพิ่มเติม เช่น การทำข้อตกลงความร่วมมือในด้านศิลปะและวัฒนธรรม (MOU) เพิ่มขึ้น โดยจะเริ่มเรื่องแรก คือ การทำข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) เพลงพื้นบ้าน ในงานวันสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครอบรอบ ๑๐๐ ปี และจะเพิ่มเติม ในส่วนที่ผู้ทรงคุณวุฒิได้เสนอไว้

ข้อเสนอแนะ

นายสันติ คุณาวงศ์ ผู้ทรงคุณวุฒิ เสนอในเรื่อง การหาสถานที่จัดพิพิธภัณฑ์ตามที่เคย เสนอไว้ โดยนำของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์มาเป็นส่วนหนึ่งกับของเดิมในพิพิธภัณฑ์ เช่น ข้อมูล งานสถาปนามหาวิทยาลัย กว่าเจ็ดสิบปี เป็นต้น และขณะนี้ นครสวรรค์ เป็นเมืองคนจีนที่น่าสนใจ มาก มากเป็นอันดับ ๓ ของประเทศ จึงเห็นว่าน่าจะเป็นช่องทางที่ดีในการสร้างเครือข่าย และยินดี ทำ MOU ในเรื่องต่าง ๆ กับสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และหน่วยงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

ประธานเพิ่มเติมว่า สำนักศิลปะและวัฒนธรรมมีเครือข่ายกับ ศูนย์จีนจาก มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งได้มาดูงานที่จังหวัดนครสวรรค์ และหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ แล้ว และสำนักศิลปะฯ จะพยายามสร้างเครือข่ายในด้านต่าง ๆ กับ หน่วยงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบและจะนำข้อเสนอแนะดังกล่าว ไปพิจารณา ดำเนินการ ต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่น ๆ

๕.๑ ข้อเสนอแนะในการดำเนินงาน ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ประธานเพิ่มเติมว่า ผลงานของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เช่น ความรู้ต่าง ๆ ตามช่องทางยูทูบ และอื่น ๆ อาจต้องส่งไปยังสำนักวัฒนธรรมจังหวัด และกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่าน เพื่อเพิ่มช่องทางในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ จักได้เป็นประโยชน์ต่อสาธารณชน ต่อไป

ที่ประชุมรับทราบ และจะนำข้อเสนอแนะดังกล่าว ไปพิจารณาดำเนินการ ต่อไป

เลิกประชุม

เวลา ๑๖.๐๐ น.



(นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์)

กรรมการและเลขานุการ

ผู้จัดรายงานการประชุม